

**PENERAPAN METODE ULANG CERITA DALAM
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA
DI SMPN 2 KEBONAGUNG**



**Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Diajukan oleh :

Fifin Ariyanti

A310160222

**PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2020**

HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

PENERAPAN METODE ULANG CERITA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMPN 2 KEBONAGUNG

Diajukan Oleh:

Fifin Ariyanti

A310160222

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi.

Surakarta,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Yakub', followed by a long horizontal line.

Dr. Yakub Nasucha, M.Hum

NIDN. 0013055701

HALAMAN PENGESAHAN
SKRIPSI

**PENERAPAN METODE ULANG CERITA DALAM PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA DI SMPN 2 KEBONAGUNG**

Yang dipersembahkan dan disusun oleh:
Fifin Ariyanti
A310160222

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada hari Selasa, 28 April 2020
dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Dr. Yakub Nasucha, M.Hum
2. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum
3. Dr. Laili Etika Rahmawati, S.Pd., M.Pd

(.....)
(.....)
(.....)

Surakarta,

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan



Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum
NIDN. 00280465501

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : FIFIN ARIYANTI

NIM : A310160222

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Judul Skripsi : Penerapan Metode Ulang Cerita dalam Pembelajaran
Bahasa Indonesia di SMPN 2 Kebonagung

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/ dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta,

Yang membuat pernyataan,

A yellow rectangular stamp with the text "METARAI TEMPEL" at the top, a serial number "BFSSD/KF343078160" in the middle, and the value "6000" and "ENAM RIBU RUPIAH" at the bottom. A handwritten signature in blue ink is written over the stamp.

Fifin Ariyanti

A310160222

MOTTO

Tiada hari ini tanpa hari kemarin, dan tiada masa depan tanpa hari ini.

“Life is like ridding a bicycle, to keep your balance, you must KEEP MOVING”

(Albert Einstein)

Segala sesuatu yang bisa kau bayangkan adalah nyata

(Pablo Picasso)

Satu-satunya hal yang harus kita takuti adalah ketakutan itu sendiri

(Franklin D. Roosevelt)

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Maka apabila engkau telah selesai (dari sesuatu urusan), tetaplah bekerja keras (untuk urusan yang lain). Dan hanya kepada Tuhanmulah engkau berharap”.

(Q.S Al- Insyirah, 6-8)

Tiadanya keyakinanlah yang membuat orang takut menghadapi tantangan;

dan saya percaya pada diri saya sendiri

(Muhammad Ali)

Dia yang tahu, tidak bicara. Dia yang bicara, tidak Tahu

(Lao Tse)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan nikmat serta karunia Nya yang sangat luar biasa, melimpahkan rahmat serta hidayahnya sehingga terselesaikannya skripsi ini dengan lancar kepada penulis dengan skripsi yang berjudul “Penerapan Metode Ulang Cerita dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMPN 2 Kebonagung”. Skripsi ini kupersembahkan untuk:

1. Bapak Tumari dan Ibu Murniati selaku orang tua yang selalu mendukung serta memberikan motivasi terhadap saya. Banyak sekali pengorbanan yang mereka lakukan demi membuat saya berada dititik ini. Semoga ini langkah awal dalam membahagiakan serta mewujudkan apa yang orang tua saya inginkan. Doa yang selalu mengiringi sebagai bekal untuk saya dalam menjalani setiap detik waktu kehidupan.
2. Bapak Dr. Yakub Nasucha M.Hum selaku Dosen Pembimbing yang selalu sabar dalam membimbing saya menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Kepala Sekolah SMPN 2 Kebonagung, Bapak Triantoro, S.Pd., M.Pd yang sudah memberikan izin penelitian di sekolah yang beliau pimpin.
4. Ibu Tutik Indrawati, S.Pd, guru mata pelajaran Bahasa Indonesia selaku motivator serta guru pendamping pada saat saya melakukan penelitian di SMPN 2 Kebonagung.
5. Enny Luziana Wuryandari, Annisa Dini Amalia, Dwi Isnaini selaku rekan terdekat yang selalu menemani serta memberikan distribusi terselesaikannya skripsi ini.
6. Bagas Setyaji, sebagai adik yang tanpa pamrih menemani bolak-balik Solo-Pacitan selama masa sulit untuk menyelesaikan skripsi ini.
7. Nanda Febriansyah yang tidak bosan mensupport saya.
8. Teman-teman kelas E/ F yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini serta teman-teman satu angkatan Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2016.

ABSTRAK

Metode penelitian dalam penelitian ini dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam memilih suatu metode pembelajaran guru harus memperhatikan kompetensi dasar yang akan digunakan serta indikator dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. Dalam penerapan langkah-langkah pembelajaran Bahasa Indonesia dengan menggunakan metode ulang cerita dapat mengajarkan siswa cara menyimak dan berbicara di muka umum serta menyampaikan informasi dengan baik dan benar secara tepat tanpa menambah atau mengurangi inti dari informasi tersebut. Secara tidak langsung pembelajaran terasa menyenangkan dan tidak membosankan bagi siswa. Melatih konsentrasi serta daya ingat dari siswa, melatih berbicara di depan umum serta membiasakan memberikan informasi yang baik dan benar. Menggunakan teks cerita yang sederhana dan menggunakan bahasa yang mudah dimengerti sangat membantu dalam menerapkan metode pembelajaran dengan metode ulang cerita. Sebab, dengan bahasa yang mudah dimengerti dan sederhana, siswa tidak akan sulit dalam memahaminya. Metode ini merupakan metode berkelompok, mengandalkan ingatan serta melatih siswa untuk menyimak setiap apa yang diceritakan untuk menemukan inti atau isi pokok dari cerita atau informasi yang disampaikan.

Kata Kunci: *Metode Pembelajaran, Metode Ulang Cerita, Bahasa Indonesia*

ABSTRACT

The research method in this study using descriptive qualitative methods. The results of this study indicate that in choosing a learning method the teacher must pay attention to the basic competencies to be used as well as indicators and learning objectives to be achieved. In applying the steps of learning Indonesian by using the method of repeating the story, it can teach students how to listen and speak in public and to convey information properly and correctly without adding or reducing the essence of the information. Indirectly learning feels fun and is not boring for students. Train the concentration and memory of students, practice speaking in public and getting used to give good and correct information. Using simple story text and using language that is easy to understand is very helpful in applying learning methods with the method of repeating stories. Because, with language that is easy to understand and simple, students will not be difficult to understand. This method is a group method, relying on memory and training students to listen to each of what is told to find the core or main content of the story or information conveyed.

Keywords: *Learning Method, Story Repeat Method, Indonesian Language*

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI..... | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI..... | iii |
| PERNYATAAN | iv |
| MOTTO | v |
| HALAMAN PERSEMBAHAN..... | vi |
| ABSTRAK..... | vii |
| ABSTRACT | viii |
| DAFTAR ISI | ix |
| DAFTAR LAMPIRAN | xi |
| BAB I. PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 3 |
| C. Tujuan Penelitian | 3 |
| D. Manfaat Penelitian | 3 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | 5 |
| A. Landasan Teori | 5 |
| 1. Hakikat Pembelajaran | 5 |
| 2. Metode Pembelajaran Ulang Cerita | 6 |
| B. Penelitian Terdahulu yang Relevan. | 9 |
| BAB III. METODE PENELITIAN | 12 |
| A. Jenis dan Desain Penelitian | 12 |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian | 12 |
| C. Data, Sumber Data, dan Nara Sumber | 13 |
| D. Kehadiran Peneliti | 13 |
| E. Teknik Pengumpulan Data | 13 |
| F. Teknik Analisis Data | 14 |
| G. Keabsahan Data | 15 |
| BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN | 16 |
| A. Hasil Penelitian | 16 |

| | |
|--------------------------------|-----------|
| B. Pembahasan | 23 |
| C. Keterbatasan Peneliti | 26 |
| BAB V. PENUTUP | 27 |
| A. Simpulan | 27 |
| B. Implikasi | 28 |
| C. Saran | 28 |
| DAFTAR PUSTAKA | 30 |
| DAFTAR LAMPIRAN | 32 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|----|
| Lampiran 1 Teks Cerita | 33 |
| Lampiran 2 Dokumentasi dan Nama Daftar Kelompok | 37 |
| Lampiran 3 Pertanyaan dalam Wawancara | 44 |